

## Le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) et Bpifrance lancent deux dispositifs d'accompagnement dédiés aux Industries Culturelles et Créatives : l'Accélérateur Jeux Vidéo et l'Accélérateur Cinéma Audiovisuel

Paris, le 16 avril 2021 – Bpifrance et le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) s'allient pour lancer les premiers Accélérateurs Jeux Vidéo et Cinéma Audiovisuel, destinés à accroître la compétitivité des acteurs de ces filières et à les aider à faire face aux défis de demain. Ces programmes d'accompagnement « sur-mesure » visent à accompagner une quarantaine de petites et moyennes entreprises (PME) des secteurs du jeu vidéo, du cinéma et de l'audiovisuel.

Avec un poids de 5% dans le PIB français et 1,7 million d'emplois directs et indirects, les Industries Culturelles et Créatives (ICC) regroupent des secteurs de premier plan pour la France, en termes de poids et d'image, et sont indispensables à la fois à l'économie française et à notre rayonnement à l'international.

Afin d'accompagner les PME des filières du cinéma, de l'audiovisuel et du jeu vidéo ayant un fort potentiel de développement, le CNC et Bpifrance se sont unis pour concevoir et opérer deux dispositifs d'accélération complets et ciblés d'une durée de 12 mois. Ces deux Accélérateurs visent ainsi à accompagner les dirigeant.e.s à relever les nouveaux défis et enjeux liés à ces filières, notamment au regard de la crise sanitaire.

Les dirigeant.e.s de ces deux promotions bénéficieront d'un accompagnement innovant, sélectif et personnalisé axé sur cinq enjeux majeurs : maîtriser l'évolution de son modèle économique, financer les cycles de production, développer son leadership et gérer ses talents, sécuriser son développement international et innover pour anticiper les attentes des publics.

Ces deux promotions auront comme parrains : Yves Guillemot, cofondateur d'Ubisoft pour l'Accélérateur Jeux Vidéo, et Pascal Breton, président de Fédération Entertainment pour l'Accélérateur Cinéma Audiovisuel.

Trois piliers constituent le cœur des parcours Accélérateurs Jeux Vidéo et Cinéma Audiovisuel :

- **Conseil** : réalisation d'un **diagnostic 360 « rebond »** afin d'identifier les leviers de croissance et un accès à dix jours de modules complémentaires de conseil dédiés au choix ;
- **Formation** : participation à cinq séminaires, dont deux seront réalisés en commun, en partenariat avec HEC sur des thématiques ciblées, permettant aux entreprises de renforcer leurs compétences, de nourrir leurs réflexions stratégiques et d'échanger sur les bonnes pratiques ;
- **Mise en réseau** : intégration au sein d'une promotion sectorielle et solidaire, accès privilégié aux réseaux d'entrepreneurs, à la communauté des Accélérés et aux partenaires de Bpifrance.

« Bpifrance accompagne activement les Industries Culturelles et Créatives (ICC) dans leur croissance et leurs projets. Leur rayonnement est un des étendards de la France aux yeux du monde. En 2021, nous renforçons cette dynamique à travers ce partenariat avec le CNC. Bpifrance se met plus que jamais au service de la croissance pour les filières du cinéma, de l'audiovisuel et du jeu vidéo, industries essentielles à l'économie française, fenêtres de l'imaginaire et de l'évasion » déclare **Guillaume Mortelier, Directeur exécutif en charge de l'Accompagnement chez Bpifrance**. « À la quarantaine de lauréats qui intègrent la grande famille des Accélérés : vous allez bénéficier d'une formule qui fonctionne, associant un apport d'expertises et la solidarité des dirigeant.e.s réunis au sein de la promotion. Ambassadrices et ambassadeurs de la culture et de la création, je vous souhaite la plus belle des aventures collectives ! »

**Pour Dominique Boutonnat, Président du CNC :** « *La crise a accéléré certaines mutations déjà à l'œuvre dans les filières du cinéma-audiovisuelle et du jeu vidéo. L'enjeu est de renforcer notre indépendance industrielle, artistique et culturelle, notamment par une meilleure structuration du secteur. Si l'indépendance de la création doit être sanctuarisée, la crise a redémontré l'importance d'une consolidation des fonds propres de nos entreprises pour améliorer leur résilience et surtout les aider à se projeter dans l'avenir dès maintenant. Ce nouveau partenariat que nous créons avec Bpifrance va soutenir nos entrepreneurs dans leur volonté de croissance et de conquête du marché international.* »

Ces deux promotions se composent de :

- **Jeux-Vidéo** : 20 entreprises dont le chiffre d'affaires est compris entre 28 000 et 4.5 millions d'euros millions d'euros et composées d'un effectif moyen de 21 collaborateurs.
- **Cinéma-Audiovisuel** : 23 entreprises dont le chiffre d'affaires est compris entre 600 000 et 12 millions d'euros et composées d'un effectif moyen de 26 collaborateurs.

Ces deux dispositifs d'accompagnement s'inscrivent dans le cadre du « Plan Touch ! » lancé par Bpifrance pour accompagner et accélérer la croissance des acteurs des Industries Culturelles et Créatives (ICC) françaises en mettant à leur disposition un continuum de financement et d'accompagnement. Dans ce cadre, Bpifrance a mobilisé en 2020 1,45 milliard d'euros au service des entreprises de ces filières, sur l'ensemble de ses métiers : soutien à l'innovation, financement, accompagnement, investissement en fonds propres et accompagnement à l'international. Bpifrance a aussi initié la communauté des acteurs des Industries Culturelles et Créatives qui incarnent les mêmes valeurs d'excellence, de liberté créative, d'authenticité et d'audace, réunis sous l'étendard « La French Touch ».

#### **Bpifrance**

Sophie Santandrea  
Tél. : 01 45 65 51 62  
Sophie.santandrea@bpifrance.fr

#### **Centre National du Cinéma et de l'image animée (CNC)**

Vivien Plagnol  
Tel : 01 44 34 34 76  
[CNC-ServicePresse@cnc.fr](mailto:CNC-ServicePresse@cnc.fr)

#### **A propos de Bpifrance**

Bpifrance finance les entreprises – à chaque étape de leur développement – en crédit, en garantie et en fonds propres. Bpifrance les accompagne dans leurs projets d'innovation et à l'international. Bpifrance assure aussi, désormais leur activité export à travers une large gamme de produits. Conseil, université, mise en réseau et programme d'accélération à destination des startups, des PME et des ETI font également partie de l'offre proposée aux entrepreneurs. Grâce à Bpifrance et ses 50 implantations régionales, les entrepreneurs bénéficient d'un interlocuteur proche, unique et efficace pour les accompagner à faire face à leurs défis.

Plus d'information sur : [www.bpifrance.fr](http://www.bpifrance.fr) - <https://presse.bpifrance.fr/> -  
Suivez-nous sur Twitter : @Bpifrance - @BpifrancePresse

#### **A propos du CNC**

Créé par la loi du 25 octobre 1946, le Centre national du cinéma et de l'image animée (CNC) est un établissement public à caractère administratif, doté de la personnalité juridique et de l'autonomie financière. Il est placé sous l'autorité du ministre de la Culture et de la Communication, son président est Dominique Boutonnat.

Les missions principales du CNC sont :

- la réglementation,
- le soutien à l'économie du cinéma de l'audiovisuel, de la vidéo, du multimédia et des industries techniques,
- la promotion du cinéma et de l'audiovisuel et leur diffusion auprès de tous les publics,
- la conservation et la valorisation du patrimoine cinématographique.

## LES 23 PARTICIPANTS DE L'ACCÉLÉRATEUR CINÉMA-AUDIOVISUEL

### 13 PRODUCTIONS



**SITE INTERNET :** <https://www.13productions.fr/>  
**CRÉATION :** 2004  
**VILLE :** Marseille  
**CODE POSTAL :** 13016  
**SECTEUR :** Industries techniques (VFX, studios, loueurs)

#### ACTIVITÉ :

13 Productions est une société de production audiovisuelle indépendante. Elle produit principalement du documentaire mais aussi des magazines de découverte, un peu de fiction, court et long métrage cinéma.

### 2P2L - POURQUOI PAS LA LUNE



**SITE INTERNET :** <http://www.2p2l.c>  
**CRÉATION :** 1998  
**VILLE :** Paris  
**CODE POSTAL :** 75015  
**SECTEUR :** Distributeurs et producteurs pour l'audiovisuel

#### ACTIVITÉ :

2P2L est un groupe audiovisuel qui produit des programmes de flux, des documentaires, des webseries, de l'animation adulte, du corporate et du digital.

### ANDARTA PICTURES



**SITE INTERNET :** [www.andarta-pictures.com](http://www.andarta-pictures.com)  
**CRÉATION :** 2017  
**VILLE :** Bourg-les-Valence  
**CODE POSTAL :** 26500  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

#### ACTIVITÉ :

Andarta produit des séries d'animation haut de gamme, identitairement françaises, avec un fort potentiel de rayonnement à l'international. Andarta Pictures est aussi un studio de production exécutive, spécialisé en animation 2D.

### CHARADES



**SITE INTERNET :** <https://www.charades.eu/>  
**CRÉATION :** 2017  
**VILLE :** Paris 11e Arrondissement  
**CODE POSTAL :** 75011  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour le cinéma

#### ACTIVITÉ :

Charades est une société de production et de distribution spécialisée dans les ventes de films à l'international.

### CLPBmedia



**SITE INTERNET :** <http://www.clpbmedia.com/>  
**CRÉATION :** 1995  
**VILLE :** Paris  
**CODE POSTAL :** 75011  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

#### ACTIVITÉ :

CLPBMedia réunit Camera lucida, CPB films et Lucid realities. ce regroupement englobe la totalité du secteur audiovisuel, dans tous les genres, sur tous les formats : du web au cinéma, en passant par la télévision, la VR, l'AR, le web, l'Imax, ou les applications.

### COCOTTESMINUTE PRODUCTION - PARMILUCIOLES



**SITE INTERNET :** <https://www.cocottesminute.fr/>  
**CRÉATION :** 2002  
**VILLE :** VILLEURBANNE  
**CODE POSTAL :** 69100  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

#### ACTIVITÉ :

Cocottes Minutes Production produit des films documentaires et parmi les lucioles films, des films de fiction et d'animation, parfois inspirés de faits réels, mais toujours pour interroger notre relation au monde. Elle possède aussi un studio d'animation.

## DWARF ANIMATION STUDIO



**SITE INTERNET :** <https://www.dwarfanimation.com/>  
**CRÉATION :** 2010

**VILLE :** Pérols

**CODE POSTAL :** 34470

**SECTEUR :** Industries techniques (VFX, studios, loueurs)

### ACTIVITÉ :

Dwarf Animation Studio est une société de production exécutive et déléguée animation 3D CGI

## FOLIASCOPE



**SITE INTERNET :** <https://www.foliascope.fr/>  
**CRÉATION :** 2011

**VILLE :** Bourg-lès-Valence

**CODE POSTAL :** 26500

**SECTEUR :** Industries techniques (VFX, studios, loueurs)

### ACTIVITÉ :

Foliascope est une société de production et studio de réalisation spécialisée dans la production de films d'animation en volume ou stop-motion.

## GAO SHAN PICTURES



**SITE INTERNET :** <https://www.gaoshanpictures.com/>

**CRÉATION :** 2014

**VILLE :** Saint Gilles les bains

**CODE POSTAL :** 97434

**SECTEUR :** loueurs), Distributeurs et producteurs pour le cinéma

### ACTIVITÉ :

Gao Shan Pictures est une société de production et un studio d'animation français. La société intervient en production exécutive, co-production financière ou co-production déléguée.

## GEDEON MEDIA GROUP



**SITE INTERNET :** <https://www.gedeonmediagroup.com/>

**CRÉATION :** 1997

**VILLE :** LYON CEDEX 08

**CODE POSTAL :** 75011

**SECTEUR :** cinéma, Distributeurs et producteurs pour l'audiovisuel

### ACTIVITÉ :

Gedeon Media Group est un acteur de la production audiovisuelle française et internationale, dans les domaines de la télévision, du cinéma et d'internet. La société décline également son savoir-faire dans la production d'expériences immersives à destination des musées et des espaces d'art numériques.

## HIKARI



**SITE INTERNET :** <http://hikari.media/>  
**CRÉATION :** 2002

**VILLE :** Lille

**CODE POSTAL :** 59800

**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

### ACTIVITÉ :

Hikari est une société de production présente sur 4 secteurs d'activité : le magazine, le documentaire, le film d'entreprise et l'édition de livres.

## LA BLOGOTHÈQUE PRODUCTIONS



**SITE INTERNET :** <https://www.blogothèque.net/>  
**CRÉATION :** 2009

**VILLE :** Paris 8e Arrondissement

**CODE POSTAL :** 75008

**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

### ACTIVITÉ :

La Blogothèque est une des boîtes de production les plus reconnues dans la création et la captation de moments musicaux uniques. Elle s'est diversifiée dans la création de magazine et dans la fiction.

## TITRA STUDIOS



**SITE INTERNET :** <https://www.titratvs.com/fr>  
**CRÉATION :** 1995  
**VILLE :** Saint-Ouen-sur-Seine  
**CODE POSTAL :** 93400  
**SECTEUR :** Industries techniques (VFX, studios, loueurs)

**ACTIVITE :**  
Titra Studios réalise pour les producteurs, distributeurs et plateformes, des prestations d'enregistrement de voix, de mixage et de gestion de post-production de long-métrages et séries de fiction et d'animation et de documentaires.

## LOGICAL PICTURES



**SITE INTERNET :** <https://logicalpictures.com/>  
**CRÉATION :** 2016  
**VILLE :** Lyon  
**CODE POSTAL :** 69001  
**SECTEUR :** Financement, production, distribution, ventes internationales, publicité et solutions software

**ACTIVITE :**  
Logical Pictures est un groupe audiovisuel réunissant des filiales spécialisées dans l'industrie du contenu. C'est également un acteur de premier plan dans le financement de films et de séries en France et à l'international.

## MAD Films



**SITE INTERNET :** <http://mad-films.fr/>  
**CRÉATION :** 2010  
**VILLE :** MONTPELLIER  
**CODE POSTAL :** 34090  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

**ACTIVITE :**  
Mad Films est une société de production de longs-métrages, de séries audiovisuelles et de programmes en VR 360 fondée en 2010. Elle est généralement spécialisée dans les projets contenant des VFX de très haute qualité.

## MEDIA VALLEY



**SITE INTERNET :** <https://mediavalley.fr/en/>  
**CRÉATION :** 2010  
**VILLE :** Paris 5e Arrondissement  
**CODE POSTAL :** 75005  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

**ACTIVITE :**  
Media Valley est une société de production audiovisuelle et cinématographique qui développe et produit des projets enfants et famille à fort potentiel international. Elle est active dans l'animation et dans la fiction.

## SOMBRERO FILMS



**SITE INTERNET :** <http://www.sombrero.fr/>  
**CRÉATION :** 2007  
**VILLE :** Paris  
**CODE POSTAL :** 75002  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour le cinéma

**ACTIVITE :**  
Sombrero produit du long métrage de cinéma, avec pour vocation de conjuguer exigence artistique et performance économique, et ce dans la plus stricte indépendance. La société a lancé il y a deux ans une nouvelle filiale audiovisuelle, Sombrero fiction.

## SUPAMONKS



**SITE INTERNET :** <https://www.supamonks.com/>  
**CRÉATION :** 2007  
**VILLE :** ARCUEIL  
**CODE POSTAL :** 94110  
**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

**ACTIVITE :**  
Le studio Supamonks est spécialisé dans la production audiovisuelle et cinématographique de films d'animation, leur modèle économique repose essentiellement sur deux piliers : la prestation de service et la production déléguée.



## THALIE IMAGES



**SITE INTERNET :** [https://kabofamily.com/article/thalie-images\\_4](https://kabofamily.com/article/thalie-images_4)

**CRÉATION :** 2011

**VILLE :** Saint-Denis

**CODE POSTAL :** 93200

**SECTEUR :** Distributeurs et producteurs pour l'audiovisuel

**ACTIVITÉ :**

Thalie images est une société de production de fiction series TV et unitaires

## THE YARD



**SITE INTERNET :** <https://theyard-vfx.com/>

**CRÉATION :** 2014

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75018

**SECTEUR :** Industries techniques (VFX, studios, loueurs)

**ACTIVITÉ :**

Fondée en 2009, The Yard est une société française d'effets visuels numériques et d'animation pour le cinéma et la télévision. Fort d'un pipeline de fabrication dotés de nombreux outils «propriétaires» The Yard épouse et structure les demandes visuelles les plus exigeantes sur de nombreux projets français et internationaux.

## TOURNEZ S'IL VOUS PLAÎT PRODUCTION



**SITE INTERNET :** <https://tsvp-prod.com/>

**CRÉATION :** 2002

**VILLE :** Paris 10e Arrondissement

**CODE POSTAL :** 75010

**SECTEUR :** Distributeur et producteur pour l'audiovisuel

**ACTIVITÉ :**

Tournez s'il vous plaît est une société de production dans les domaines de la connaissance, la découverte et le patrimoine. Les dirigeantes gèrent aussi une seconde société dédiée au cinéma, Moteur S'il Vous Plaît, avec laquelle elles produisent des films

## VOD Factory



**SITE INTERNET :** <https://www.vodfactory.com/>

**CRÉATION :** 2013

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75009

**SECTEUR :** Service de media à la demande (SMAD) indépendante

**ACTIVITÉ :**

VOD Factory est créateur de services de vidéo à la demande et un fournisseur de solutions techniques SaaS et distribution auprès des opérateurs

## WAYMEL POST PRODUCTION



**SITE INTERNET :** <https://www.waymel.fr/>

**CRÉATION :** 1971

**VILLE :** Paris 15e Arrondissement

**CODE POSTAL :** 75015

**SECTEUR :** l'audiovisuel

**ACTIVITÉ :**

L'activité de Waymel Post Production est la post production image et son. La société travaille surtout pour du flux. Elle a aussi aussi une seconde activité dans le tournage léger et une filiale Auxyma, société de producteur de magazines et documentaires.

## LES 20 PARTICIPANTS DE L'ACCÉLÉRATEUR JEUX VIDÉO

### ADVENWORKS



**SITE INTERNET :** <https://advenworks.com/>

**CRÉATION :** 2017

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75004

**ACTIVITÉ :**

Advenworks produit et édite ses propres jeux vidéo mobiles. La société propose aussi son expertise de publishing à des studios et développeurs indépendants.

### ARTEFACTS STUDIO



**SITE INTERNET :** <https://www.artefacts-studio.fr/>

**CRÉATION :** 2003

**VILLE :** Villeurbanne

**CODE POSTAL :** 69100

**ACTIVITÉ :**

Artefacts studio produit des jeux indépendants et exerce de nombreuses activités : prestation de service, production de jeu vidéo, développement transmédia/cross media (série animée en 3D temps réel, projets narratifs VR/AR).

### ATLAS V



**SITE INTERNET :** <https://atlasv.io/>

**CRÉATION :** 2017

**VILLE :** Villeurbanne

**CODE POSTAL :** 69100

**ACTIVITÉ :**

Société de production spécialiste des coproductions internationales de grande envergure, studio de fabrication, activité de distribution. Atlas V développe, fabrique et distribue des œuvres mêlant, Art et Technologie, spécialement les technologies immersives comme la réalité virtuelle ou la réalité augmentée.

### BREAKFIRST



<http://break->

**SITE INTERNET :** [first.eu/index.php/fr/innovations/](http://break-first.eu/index.php/fr/innovations/)

**CRÉATION :** 2009

**VILLE :** Bron

**CODE POSTAL :** 69500

**ACTIVITÉ :**

Breakfirst est une société créée il y a 10 ans avec pour objectif le développement de jeux accessibles aux publics non joueurs, en particulier la famille. Passé avec succès sur la Switch en 2018 (jeu "Instant Sports"), le studio déploie désormais ses jeux sur l'ensemble des consoles.

### CELSIUS ONLINE



**SITE INTERNET :** <https://www.celsius-online.com/>

**CRÉATION :** 2005

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75001

**ACTIVITÉ :**

Celsius Online a pour principale activité la création et l'exploitation de jeux vidéo freemium sur web et mobile. Elle exploite notamment deux jeux à succès, "Les Royaumes Renaissance" et "Mutants: Genetic Gladiators".

### DARJEELING



**SITE INTERNET :** <https://www.darjeelingprod.com/>

**CRÉATION :** 2009

**VILLE :** Montreuil

**CODE POSTAL :** 93100

**ACTIVITÉ :**

Darjeeling est une société de production spécialisée dans les contenus audiovisuels (documentaire, animation enfants et adultes) et les jeux vidéos premium.

## GAMABILIS



**SITE INTERNET :** <https://gamabilis.com/>

**CRÉATION :** 2016

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75004

**ACTIVITÉ :**

Gamabilis est un studio de "Game for Change" qui a développé une expertise dans la réalisation de jeux autour des enjeux de notre société (alimentation durable, agroécologie, diversité). Nous développons un programme de recherche autour de l'analyse d'impact des Jeux Vidéo sur les comportements.

## GOBLINZ STUDIO



**SITE INTERNET :** <https://goblinzstudio.com/>

**CRÉATION :** 2016

**VILLE :** Yutz

**CODE POSTAL :** 57970

**ACTIVITÉ :**

Studio indépendant avec une activité de production et d'édition de jeux. Nous nous concentrons sur les jeux tactiques, de gestion et les RPG (démarré en 2016 avec Dungeon Rushers).

## IKIMASHO



**SITE INTERNET :** <http://www.ikimasho.games/>

**CRÉATION :** 2018

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75001

**ACTIVITÉ :**

Studio de développement de jeux vidéo en réalité virtuelle grand public, fondé à Paris en 2018. Notre premier jeu, Star Shaman, est sorti fin 2020. En parallèle des mises à jour de ce titre, notre équipe travaille sur un second projet, qui pousse encore plus loin l'interaction et la qualité sur les casques VR sans-fil.

## MI-CLOS STUDIO



**SITE INTERNET :** <http://www.miclos.com/>

**CRÉATION :** 2014

**VILLE :** Millery

**CODE POSTAL :** 69390

**ACTIVITÉ :**

Mi-Clos est un studio indépendant spécialisé dans les jeux de stratégie avec une forte narration principalement sur PC et console (série « Out There » et « Sigma Theory »). Activité d'édition avec 5 jeux à notre actif.

## MILLION VICTORIES



**SITE INTERNET :** <https://millionvictories.com/>

**CRÉATION :** 2017

**VILLE :** Villeurbanne

**CODE POSTAL :** 69100

**ACTIVITÉ :**

Million Victories est un studio de jeux sur mobile qui propose des MMO uniques et innovants. Notre premier jeu "Million Lords" est disponible sur iOS et android depuis septembre 2019.

## OLD SKULL GAMES



**SITE INTERNET :** <https://oldskullgames.com/>

**CRÉATION :** 2012

**VILLE :** Villeurbanne

**CODE POSTAL :** 69100

**ACTIVITÉ :**

Studio indépendant de développement de jeux vidéo fondé en 2012, d'abord spécialisé dans la conception et le développement de jeux mobiles pour le compte de donneurs d'ordres internationaux. Notre studio, très versatile, s'est fait un nom autour de sa capacité à s'attaquer à des genres très différents, tout en maintenant une forte exigence de qualité.



## RED CORNER



**SITE INTERNET :** <http://red-corner.fr/>

**CRÉATION :** 2012

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75011

**ACTIVITÉ :**

Red Corner est une société de production digitale et interactive fondée en 2012, la société porte des récits du réel aussi bien que des fictions sur des supports nouveaux, associant le plus souvent des talents confirmés du film et de l'animation à ceux du jeu vidéo et du web-design.

## NEOPOLIS (REVOLT GAMES)



**SITE INTERNET :** <https://www.neopolisgame.com/>

**CRÉATION :** 2019

**VILLE :** Lyon

**CODE POSTAL :** 69003

**ACTIVITÉ :**

Nous développons des jeux mobiles à forte dimension sociale qui se passent dans le monde réel. Notre mission est de transformer le monde en un plateau de jeu géant où l'on joue avec ses amis ou de parfaits inconnus.

## SHINE RESEARCH



**SITE INTERNET :** <https://www.shine-research.com/>

**CRÉATION :** 2012

**VILLE :** Chatillon-le-Duc

**CODE POSTAL :** 28870

**ACTIVITÉ :**

SHINE RESEARCH a développé un savoir-faire technique qui nous permet d'accompagner nos clients sur les aspects liés aux portages consoles, aux certifications, à l'optimisation. Nous avons capitalisé notre savoir-faire au sein du moteur Shine Engine. Nous enrichissons cette technologie au fil des projets et avons pour ambition de l'utiliser pour développer nos propres jeux.

## SUPAMONKS STUDIO



**SITE INTERNET :** <https://www.supamonks.com/>

**CRÉATION :** 2007

**VILLE :** Arcueil

**CODE POSTAL :** 94110

**ACTIVITÉ :**

Le studio SUPAMONKS est spécialisé dans la production audiovisuelle et cinématographique de films d'animation.

## TOWER FIVE



**SITE INTERNET :** <https://www.towerfive.net/>

**CRÉATION :** 2017

**VILLE :** La Rochelle

**CODE POSTAL :** 17000

**ACTIVITÉ :**

Tower Five est un studio de création de jeux vidéo à taille humaine fondé en 2017 et produisant des jeux sur consoles. Notre activité de développement créatif est effectuée avec ou pour un publisher.

## UMANIMATION

UMANIMATION

**SITE INTERNET :** <https://www.umanimation.com/>

**CRÉATION :** 2017

**VILLE :** Pessac

**CODE POSTAL :** 33600

**ACTIVITÉ :**

Société de production d'animation, XR et de contenus interactifs. Avec une équipe d'auteurs, artistes et designers talentueux, notre objectif est de définir la prochaine génération de contenus de divertissement en produisant des univers transmédia qui font appel à différentes technologies et plateformes.

## VIRTUAL ROOM



**SITE INTERNET :** <https://www.virtual-room.com/>

**CRÉATION :** 2016

**VILLE :** Paris

**CODE POSTAL :** 75012

**ACTIVITÉ :**

Marque de référence des jeux en réalité virtuelle collaboratifs. Nous créons nos jeux et les exploitons en propre ou en association en France et dans le monde. Reconnu pour l'immersion et la qualité de ses jeux, Virtual Room a été plusieurs fois primé dans des festivals.

## WANADEV



**SITE INTERNET :** <https://www.wanadev.fr/>

**CRÉATION :** 2009

**VILLE :** Lyon

**CODE POSTAL :** 69002

**ACTIVITÉ :**

Entreprise de service en informatique ayant créé une activité de jeu vidéo en 2017. L'activité studio a commencé par la création de jeux à destination des salles d'arcades en réalité virtuelle. Ajout de la branche Grand Public fin 2020, 2 jeux sortis sur Steam (en VR)